君に贈る物語

先輩から後輩へ、 本のレコメンデーション!!

先輩が後輩に読ませたい1冊を選び、 それぞれ感想を寄せてもらいました。



ゆる

努力できる人」が 考えていること。

る姿勢=「ゆるストイック」という生き方を知りました。

また、本を読む中で「成功の対義語は、失敗ではなく無挑戦です」と いう言葉がとても印象に残りました。私は、何か物事に取り組む際、す べてうまくいくことを前提に考えてしまうため、失敗したらそこで諦め てしまうことが多くありました。そしてその後は、失敗したらどうしよう という思いから再挑戦することをしてきませんでした。このような思考 を「ゼロ失敗思考」と言うそうです。失敗することは決して恥ずかしい ことではなく、むしろ成功するのに不可欠な材料であり、失敗なしに成 功することはほとんど不可能であることに改めて気づかされました。 今後は、失敗しないことを目指すよりも、失敗とうまく付き合って「失 敗に慣れる」ことを目指し、色々なことに挑戦していこうと思います。

先輩:千田 拓実のレビュー

「ゆるストイック」という聞いたことのないキャッチーな語感に 惹かれ本書を手に取りました。中身に目を向けるとThe意識高い 系の本に若干苦手意識のある私にとっては、極端なスタイルを 推奨せず時代に即した思考法が図示とともに解説されていて、と ても読みやすい内容でした。ある意味イマドキな内容は、後輩で ある2年目の一柳さんにとっても共感性が高く、ひとつの指針に もなりうるピッタリな一冊だと思いこの本を選びました。

著者はゆるストイックを「自分に厳しくストイックでありなが ら、他人に自分の価値観を押し付けない柔軟さをもつ生き方」と 定義しています。私が印象に残っているのは「意志に頼らず、習慣 に頼る」という言葉です。意志力はゲームでいう「MP(マジックポ イント)」と表現しており、新しいことを挑戦する上で心身の疲れ になるため大事な局面でのみ発揮し、小さな新しいことは日頃か ら習慣化することがカギと述べられています。日々の僅かな積み 重ねにより、心理的ハードルを下げつつも成長を継続するという 考え方は参考になりました。

その他にも、単に仕事のみならず日常生活から取り入れられる 考え方も多く、意識高い系・低い系の2極化で考えがちだった頭 を改めて整理することができました。今の自身のスタイルに疑問 を持つ方や見つめ直したい方におすすめの一冊です。



今回の書籍

「ゆるストイック ノイズに邪魔されず1日を積み上げる思考』 著者: 佐藤航陽 出版:ダイヤモンド社 価格:¥1,760(税込)

退間 庸輔 (エイコープリント根間印刷営業所)

★ SARADA GEKIDAN ★

おろしニンニクとキムチでパンチのある味わいで す。辛党の人は豆板醤を多めにすると、よりおい しくなります。キンキンに冷やして食べたいので、 スープは前日から作って冷やしておくのが◎。温 泉卵は市販のものを使うと楽です。かいわれ大 根の代わりに冷蔵庫にある青みの野菜でもイケ ますよ!

心疾病やし塩ラーメン



クラシル

【材料】スパゲティ、オクラ、トマト、大 葉、しょうゆ、酢、砂糖、ごま油、塩

Tel:(052)331-8881(代) Fax:(052)332-3178 https://www.kp-c.co.ip

【材料】中華麺、水、鶏ガラスープの

素、塩、おろしニンニク、酢、キムチ、豆

板探, ブロッコリー, 温泉卵

VOL. 85 2025

駒田印刷株式会社

しい?情報をお届けしています。

どうぞ皆さんでご回覧ください

また、毎号同梱している人気の

オマケグッズも、ぜひデスク周り

やご家庭でお使いくださいネ!

レシピサイトには「中華風」とありましたが、 さっぱりとごまの風味が楽しめる一品です。

家にあったミョウガをトッピングしてみたら大

正解でした。そうめんの茹で時間は短いの

で、他の材料を準備しておくのが調理のコ

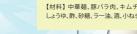
ツ。冷たさを重視するなら水の分量を減ら

して氷を入れるといいと思います。

クラシル

きゅうりとツナのごまたっぷりんづ

【材料】 そうめん。 きゅうり、 みょうが、 塩、ツナ油漬け、水、めんつゆ、白いり です です沖 鶏ガラスープの表



この時期多く出回る野菜がメイン なので材料が揃えやすく、作り方 も簡単です。シンプルにトマトの酸 味とオクラの粘りを楽しむパスタ ですが、ボリュームを出したいとき はツナやベーコンなどのトッピング がおすすめ。濃い目の味が好きな 人は、トマトケチャップやソースな どを加えてもいいかも。



衛キムチの旨辛冷やし中華

料金後納

FSC® C118254

クラシル

結構辛さがきます。暑い日にキンキンに冷やし

たビールとよく合うと思います。クラシルには「調

理時間20分」とありましたが、作り方はとても

簡単で、自分は10分以内でできました!これま

でレシピサイトを見て料理することがなかったの

ですが、結構手軽なので他も作ってみたくなり

ゆうメール

面ルジ麺は

| 々が載

後輩:一柳 明香のレビュー

私はこの本を読んで、時代の変化に伴ってこれからどのように生き ていくか改めて考えることができました。最近では、「そんなに頑張ら なくてもいい
|「頑張りすぎはダメ」という言葉を耳にしますが、本当に それでいいのかと疑問に思うことがありました。だからといって自分に ストイックに生きるのもハードルが高いし…と思っていましたが、この 本で頑張りすぎずに自分らしく、目標に向かってコツコツと進み続け

~編集後記~

▶昨年本誌の記事で取り上げた花火大会、そ して今回中面で紹介したフェスも少し前まで は「夏の風物詩」と言えるものでしたが、近年 は気候の良い時期に催されるケースが増えて います。参加者の安全と快適性、主催者のさま ざまな負担軽減も考慮するなら賢明な策かも しれません。とはいえ暑さの中でこそ味わえる あの独特の高揚感や風情が失われていくのは 少々寂しい気も。気候変動が進む未来の夏は どう変わっていくのか気になるところです。

▶夏といえば、「夏生まれの子どもは暑さに強 い」と言われることもあります。しかし、みなさ んの周りでも「夏生まれだけど暑さは苦手」と いう人は結構いるのでは?これは冷房が発達 していなかった時代に「生まれてすぐに暑さを 経験すると上手に汗をかけるようになるから」 と考えられていたもの。実際のところ、暑さへ の耐性は遺伝的な要素や生活習慣によるとこ ろが大きいのだそうです。災害級とも言われる 昨今の暑さ、夏生まれの人ならずともみなさん くれぐれも過信せず、熱中症対策を万全にし て夏をエンジョイされますように。

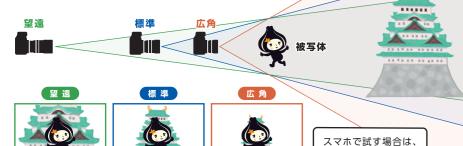


ぷちデザイン講座 ☞ ノン・デザイナー さん

「圧縮効果」ってなに? 写真に迫力を出すテクニック

[圧縮効果]とは、望遠で撮影した際に背景と被写体が近づいて見える現象です。 実際の距離は変わりませんが、遠近感が弱まり、背景が大きく迫って見えるのが 特徴です。逆に遠近感を強調したいときは広角レンズを使います。

圧縮効果の仕組み



圧縮効果の活用シーン

- 表紙や扉頁の写真:主役を引き立てつつ、背景も迫力あるビジュアルに
- 料理写真:料理同十の距離が縮まり、華やかさやボリューム感がアップ
- 商品写真:商品がぎゅっと並んで見え、高密度で統一感のある1枚に

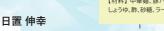


SPECIAL★おまけ

サクラとトマトのさっぱりパス^な

デンタルフロススティックでお口の中スッキリ!

個別包装になっているので外出先でも衛生的に歯間ケアができます!









ズーム倍率を変えても

被写体の大きさが同じ

になるように距離を調

整して撮ってみてね!背

景の見え方が変わって

「圧縮効果」を感じられ

通が教える、

Wonderful World!

行ったらハマる!フェスの醍醐味

このコーナーでは、ある方面に詳しいコマダグループ各社のスタッフが登場。 今回は音楽好きのスタッフから、フェスの魅力や楽しむコツを教えてもらいましょう。







√ おすすめフェスは、こちら! //

《 イナズマロック フェス 》



琵琶湖越しに広がる会場風景が素晴らし い!今年も9月20~21日に開催されます。 (根間印刷営業所 中山千春)

《森、道、市場》



今年も愛知県蒲郡市で5月に開催されま したが、音楽以外にも「モノとごはん」の ショップが大充実!チケット代が安く、ラ グーナテンボスの遊園地でも遊べて家族連れには もってこいです。(駒田印刷 戸田淳毅)

《 フジロックフェスティバル 》



ステージの規模がさまざまで気分に合わせ て好きな場所で楽しめるのが◎。移動は ちょっとした登山のようですが、それも魅力 のうちです。(駒田印刷 石原佳代子)



フジロックの森の中にあるボードウォーク

√ 快適に楽しむための心得 //

《服装や持ち物は?》



靴は絶対スニーカー。デニムは暑いので注 意を。荷物は最小限にしてボディバッグや サコッシュ。髪が長い人は結ぶかお団子に するといいですよ。(駒田印刷 石原陽渚)



タイムテーブルをアプリで見たり、グッズ や飲食をキャッシュレス決済したりするの で、モバイルバッテリーは必携。 (根間印刷営業所 籍原以希)

> 暑さにやられて好きなアーティストを見逃 したことがあるので、水分はケチらず買い

《暑さ・疲労などの対策は?》

ましょう! (駒田印刷 田中彼方)

フェスは一日を通して長期戦になるので休憩を上手

にとって。長時間待つことがあるので折りたたみ椅 子があると便利。(根間印刷営業所 中山千春)

《 知らないアーティストの魅力発見 》

ラグーナテンボスは夏の音楽フェス「TREASURE05X |も開催されます

√ フェスだからこその楽しみ! //



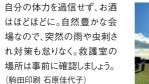
とっているときも、知らない音楽に触 れる機会なので「地蔵」にならずに 楽しみましょう。(根間印刷営業所 鏡原以希)

《このときだけの奇跡を!》



2023年に終了したフェスですが 「横浜レゲエ祭」ではrainbowという 曲のとき、本当に空に虹が!そんな

奇跡が起きるのも野外フェスならでは。 (駒田印刷 宮丸貴臣)







「着替えも食べ物も現地調達できるし、なんとかなります!」「いつか見 に行きたいと思っていたアーティストが亡くなってしまって…。気になっ ている人がいるなら行ける時にぜひ!」という声も。夏はもちろん最近 は秋以降に多数開催されるフェス。未経験のあなたもその魅力に思 い切ってダイブしてみたらハマるかも?

Good Company, Good Job!

名古屋市子ども・子育て支援センター 758キッズステーション 様

名古屋市中区栄三丁目18番1号 ナディアパーク ビジネスセンタービル6階 開館時間:10:30~17:30 開館日:毎日(祝日・年末年始除く) ※詳しくはHPをご確認ください。



このコーナーではコマダグループ各社と お付き合いのある施設をご紹介します。 今回は名古屋市の栄エリアに位置する 758キッズステーションさん。登録不要・ 利用料無料の親子の遊び場「キッズパー ク」をはじめ、さまざまなイベントや講座、 相談業務などを通して、市民の子育てを 応援する公共施設です。



講座の一例:子育てパパをつなぐ場

買い物ついでに気軽に寄れる親子のためのスペース

「758(ナゴヤ)キッズステーション」は、名古屋市の子育て支援の中核施設です。カーペット敷きのス ペース[キッズパーク]には、0~3歳ごろのお子さん向けのおもちゃや絵本が置いてあり、施設内には授 乳室、おむつ替えベッド、ミルク用のポット・湯冷まし、ウォーターサーバー、電子レンジを備え、「キッズ パーク」の利用者以外にも開放。さらに「マルチルーム」は講座で使用していない時間帯には食事スペー スとして利用できます。立地も名古屋の中心街・栄エリアに位置し、土日もオープンしているため、お出 かけの途中に気軽に子どもを遊ばせたり、親子でくつろいだりと、小さなお子さん連れにはとにかくあり がたい場所です。ママのお買い物の間、子どもと一緒に過ごすパパたちの利用も増えているそうです。

加えて「758キッズステーション」は、子育てに関する相談、イベント、各種講座も年間70回ほど開催し ており、特にこれからママ・パパになる人、そしてパパ向けの講座に力を入れています。また、ひとり親や 双子・三つ子の親どうしの交流会なども催されています。

核家族化・少子化が進む現代社会は、子育ても一人で悩みやストレスを抱えがち。そんなママ・パパの 力になり、子どものすこやかな成長と笑顔のために「758キッズステーション」は今後も大学や企業とも 連携を図りながら、さらにその存在を広く知ってもらう機会を創りだそうとしています。

News 01 当社デザイナーからまた1名、 技能検定の1級合格者が出ました!



この度、プリプレスグループ所属の石原さんがプリプレス(DTP作業)の 1級技能検定に合格し、「1級プリプレス技能士」の資格を取得しました。 技能検定とは、働くうえで身につける、または必要とされる技能の習得レ ベルを評価する国家検定制度で「技能士」と名乗ることができます。

上に掲載している印刷物は彼女が手掛けたデザインの一部。日頃からセ ンスアップのための努力も欠かさない石原さん。ポップで目を引く素敵な デザインがお得意です!

駒田印刷はお届けする商品・サービスの品質向上を目的に、社員教育の 一環として資格取得の取り組みをこれからも推進していきます。

News 02 新入社員が初期導入研修を修了。 研修の一環のblog投稿も完走!



当社では毎年、新入社員研修の一環として、特別なプログラムを実施し ています。通常のOJTとは別に、それぞれが「1年後の理想の姿」と「現在の 自分」を比較し、足りない力や学ぶべきことを見つけ出し、解決に向けた行 動を企画・実行。そのプロセスを週1回、全8回のblogで発信します。記事は 採用サイトに掲載され、就活生が見られる形に。さらに先輩社員からのコメ ントも寄せられ、励ましやアドバイスが後輩たちの背中を押しています。

自ら課題を見つけ、試行錯誤しながら行動する力は、今後の成長の土台 となるはずです。blogという発信の形を通して、社内外に成長の軌跡を残 す貴重な機会となっています。 →https://recruit2027.komada.group